



THEME ET VARIATIONS POUR MANAGERS

« Instrument de connaissance, elle (la musique) incite à déchiffrer une forme sonore du savoir. »
Jacques Attali « Bruits »

Objectif :

Approfondir un thème du management et améliorer les performances des managers sur ce thème. Appui sur la musique et déclinaison en management.

Public concerné / nombre de participants :

- ◆ Directeurs et Managers expérimentés.
- ◆ 10 à 15 personnes.

Programme indicatif :

- 1- **1^{er} temps** : Tour de table, introduction sur le management d'orchestre et réflexion sur les pratiques de management du client.
- 2- **2^{ème} temps** : Ecoute d'extraits de musique choisis, réflexion individuelle et échange en sous-groupes sur les liens avec le management.
- 3- **3^{ème} temps** : Quelques techniques musicales pour asseoir la personnalité du manager. Mise en situation pratique : en sous groupes préparation et mise en musique des valeurs du manager.
- 4- **4^{ème} temps** : Place à la composition et à l'improvisation : sur la base de techniques simples de musique, prendre la place du chef d'orchestre pour manager une équipe.
- 5- **5^{ème} temps** : Débriefing

Tout en utilisant la musique comme outil pédagogique, la **méthode Florence CLAIR** alterne temps collectifs et temps individuels pour favoriser la dynamique de groupe et permettre la réflexion/action.

Méthode pédagogique utilisée : Méthode Florence CLAIR®

- ◆ Appui sur 'l'outil musique » (Réception - Emission) en référence au monde de l'Entreprise pour révéler le potentiel et la dynamique des participants et pour travailler l'écoute,
- ◆ Exercices de groupes, travail individuel et en binôme,
- ◆ Mises en situation des participants et jeux de rôle selon les formations,
- ◆ Guide et feed-back de l'animateur.

Tout en utilisant la musique comme outil pédagogique, la **méthode Florence CLAIR®** alterne temps collectifs et temps individuels pour favoriser la dynamique de groupe et permettre la réflexion/action.

Informations pratiques et financières :

- ◆ **Durée** : 1 à 5 jours
- ◆ **Conditions financières** :

Financement possible par un organisme paritaire agréé.

Facturation au fur et à mesure des interventions et paiement comptant.

Un acompte peut être demandé selon la répartition des interventions sur une période donnée.

- ◆ **Tarifs** : contacter MUSIC' & ENTREPRISE.